

# Talentschmiede im Hinterhof

Neue Musikschule mit zehn Pädagogen – Eröffnung am 12. Juli mit Fotoausstellung

**Kronshagen – Die Adresse Eckernförder Straße 291a könnte eine neue Talentschmiede werden. In dem Gebäude auf dem Hinterhof ist die Musikschule Kronshagen eingezogen – eine Arbeitsgemeinschaft von zehn Instrumental- und Gesangspädagogen, die eine hochwertige musikalische Ausbildung anbieten will.**

Von Torsten Müller

Gut 100 Jahre ist das Jugendstilgebäude bereits alt, doch es strahlt Frische aus: Die drei hellen Räume sind grundrenoviert und schallisoliert. Die Idee für die Gründung einer Musikschule hatte Andreas Goessing. Der gebürtige Kieler unterrichtet seit fünf Jahren an der Julius-Leber-Gesamtschule in Hamburg Klavier, Musiktheorie und Gehörbildung sowie seit zwölf Jahren Klavier an der Rendsburger Musikschule. „Alle Lehrer sind diplomierte Fachkräfte“, versichert er. Sogar eine Opernsängerin gehört zur AG: Eva-Christine Reimer. Bis 2003 war sie neben der Kieler Oper auch in München und Saarbrücken engagiert. Eine ihrer Schülerinnen bekam in diesem Jahr beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ den dritten Preis. Susanne Lorenz-Sprenger leitet den Fachbereich Blockflöte an der Rendsburger Musikschule.

Ihre Schwerpunkte setzt die Musikschule Kronshagen



Will Talente erkennen und fördern: Der Pianist Andreas Goessing ist einer von zehn Pädagogen an der neuen Musikschule Kronshagen. Foto TM

beim Instrumental- und Gesangsunterricht im klassischen Bereich sowie in der Jazz- und Popmusik. Es gibt sowohl Gruppen- als auch Einzelunterricht. Die Palette der Instrumente ist groß: Geige, Trompete, Gitarre, Klavier, Schlagzeug, Keyboard, Block- und Querflöte. Zudem können Kurse in Musiktheorie, Gehörbildung und Musikgeschichte belegt werden. „Unser Angebot richtet sich an alle Altersgruppen“, sagt Goessing. Für die ganz Kleinen gibt es musikalische Früherziehung sowie Eltern-Kind-Kurse. Neben dem Anspruch, Kindern, Jugendli-

chen und Erwachsenen einen Zugang zur Musik zu bieten, will die Schule auch gezielt Talente erkennen und fördern. Besonderen Wert legt sie auf überschaubare Gruppen, die Bildung von Ensembles sowie regelmäßige Schülerkonzerte. Goessing: „Gelernte Stücke können auf CD aufgenommen werden.“ Der Unterricht beginnt nach den Sommerferien.

Am Sonnabend, 12. Juli, lädt die Musikschule ab 11 Uhr zu einem Tag der offenen Tür ein. Zu Beginn spielt eine Lehrband Jazz, Pop und Latin. Ab 12 Uhr singt Eva-Christine Reimer Stücke von

Puccini und Weill. Danach wird ein gemischtes Programm präsentiert, unter anderem für Querflöte. Zwischen den Programmpunkten besteht Gelegenheit zur Information. An diesem Tag eröffnet die Kieler Fotografin Ute Boeters anlässlich ihres 70. Geburtstages in den Räumen eine Ausstellung mit Bildern von Musikern.

Anmeldungen für die Kurse des Gesangs- und Instrumentalunterrichtes nimmt die Musikschule unter Tel. 0431/2401116 entgegen. Informationen bietet die Homepage: [www.musikschule-kronshagen.de](http://www.musikschule-kronshagen.de)