

## Konzertankündigungen und Kontaktadressen:

**Eckernförder Parforcehorn-Bläserkreis**, ronnyperschke@hotmail.com  
30.06.18, 19 Uhr, Kirche Waabs, Hubertusmesse am 02.11.18, St. Nicolai,  
Eckernförde/3.11.18 Gettorf/11.11.18 Waabs

**Klavierschule Ingeborg Lakämper-Rietz**, Hasselkamp 82, Kronshagen, 0431-588834

**Christoph Lange**, 0176-99560735, www.duo-fermate.de  
Konzerte des Duo Fermate (Knopfakkordeon&Kontrabass) „Tango und mehr...“  
am 03.05.18, 20 Uhr, Kulturbörse Kiel-Russee, Rendsburger Landstr.251  
und 27.05.18, 19 Uhr, Bethlehemkirche Kiel, Möhrkestr.9



Leitung: Andreas Goessing, Eckernförder Straße 291a, Kronshagen, 0431-240 11 16,  
info@musikschule-kronshagen.de, www.Musikschule-Kronshagen.de

**Pirol Kammerchor der Deutsch-Ungarischen-Gesellschaft**, www.dug-kiel.org  
Der PIROL-Chor wird die nächste Zeit an neuen Stücken arbeiten, in Planung ist  
ein traditionelles Europa-Konzert mit anderen Chören. Neuanmeldungen sind  
möglich, Sprachkenntnisse sind keine Bedingung.

Die Blumendekoration wurde von **Blumen Pfeiffer**, Eichkoppelweg 27, Kronshagen  
zur Verfügung gestellt. Ein herzliches Dankeschön dafür.

Viel Spaß wünscht Ihnen Ihr KroKuZ-Klassikmatinée-Team: Barbara Hagen-  
Bernhardt, Renate Reupke, Carola Schnoor, Annelie Witte, Martina Wittrin

**KroKuZ – Von Bürger/innen für Bürger/innen**

Veranstalter: Gemeinde Kronshagen

Sonntag, 4. März 2018, 11.00 Uhr

# Klassikmatinée



5. **Kronshagener Kultur Zeit**

**Bürgerhaus Kronshagen**

## **Programm:**

### **-Eckernförder Parforcehorn-Bläserkreis, Leitung: Ronny Perschke**

Fürstenruf, Reinhold Stief/Historische Jagdfanfaren  
Auf, auf zum fröhlichen Jagen, Volkslied aus Kärnten, arr. Reinhold Stief  
Freude schöner Götterfunken, L.v.Beethoven, arr. Reinhold Stief  
Jägerchor aus „Der Freischütz“, C.M.Weber, arr. Reinhold Stief

### **-Caroline Beckmann (Piano), Fiene Dettenborn (Violine),**

Leitung: Ingeborg Lakämper-Rietz

Sonate c-moll op 45, I. Allegro molto ed appassionato, Edvard Grieg

### **-Armin Mackensen (Altblockflöte), Musikschule Kronshagen**

Once there was a child, Matthias Maute

### **-Thomas Scheler (Tenor), Imre Sallay (Piano)**

Lebe wohl mein flandrisch Mädchen aus „Zar und Zimmermann“, A.Lortzing  
Dies Bildnis ist bezaubernd schön aus „Die Zauberflöte“, W.A.Mozart

### **-Erik Mackensen (Altblockflöte), Tatjana Somina (Piano), Musikschule Kronshagen**

Sonate C-Dur, I. Adagio, II. Allegro, Francesco Barsanti

### **-Nicola Weißer und Andre Genzow, 1.Latin Team Kiel (Tanz)**

Samba: A Little Party Never Killed Nobody (Samba Remix)-Fergie  
Cha Cha Cha: Summer (Chacha Remix)-DJ Maksy  
Paso Doble: Espana Cani-Cantovano and his Orchestra

– PAUSE –

### **-Pirol, Kammerchor der Deutsch-Ungarischen Gesellschaft, Leitung: Imre Sallay**

Szép szavú múzsa (Zur Muse des schönen Gesangs), Zoltán Kodály  
Dana-dana, Tanzlied mit Motiven aus Siebenbürgen/Erdély (a.c.), Lajos Bárdos  
Pandur andandori, Ungar.Tanzlied nach mittelalterlichen Motiven (a.c.), Lajos Bárdos  
Tiszai dallamok, Melodien aus der Theiß-Gegend (a.c.), Lajos Bárdos  
Lakodalmas (Pörög,forog), Hochzeitsfestlied, György Behár

### **-Martha Arkenau, Anna Beckmann (Piano vierh.),**

Leitung: Ingeborg Lakämper-Rietz

Silhouette op 8 Nr.11, Antonin Dvorák

### **-Christoph Lange (Knopfakkordeon)**

Ensueños („Träumerei“), argentinischer Tango, Luis Brigherti  
Rumänisch (Romanze und Sirba), nach originalen Volksmelodien, Jo Knümann

### **-Katrin Soller (Sopran), Andreas Goessing (Piano), Musikschule Kronshagen**

Lascia chió Pianga aus „Rinaldo“, Georg Friedrich Händel

### **-Nicola Weißer und Andre Genzow, 1.Latin Team Kiel (Tanz)**

Rumba: Uncover (Millesim Remix)-Zara Larsson  
Jive: Jailhouse Rock-The Hit Crew

### **-Benjamin Günst (Violine), Alexander Leuschner (Violoncello), Maximilian Thiessen (Piano), Leitung: Ingeborg Lakämper-Rietz**

Miniature Viennese March (Wiener Marsch), Fritz Kreisler  
Trio Nr. 2 op 67,II.Allegro con brio, Dmitri Schostakowitsch